

**I.E FE Y ALEGRÍA
SAN JOSÉ**

GRADO

SEGUNDO

SEGUNDO PERIODO

GUÍA

DOCENTES Y CORREOS:

MARIA GRACIELA GOMEZ PEREZ
chela329526@gmail.com grupo 2.1

LUISA FERNANDA MOSQUERA PULIDO
multigrado12@gmail.com grupo 2.2

ÁREAS INTEGRADAS:

HUMANIDADES, CIENCIAS NATURALES,
SOCIALES, MATEMÁTICAS, ARTÍSTICA,
RELIGIÓN, ÉTICA Y VALORES,
CÁTEDRA DE LA PAZ, TECNOLOGÍA E
INFORMÁTICA, EMPRENDIMIENTO,
EDUCACIÓN FÍSICA.

TEMA TRANSVERSAL:

MI ENTORNO TU Y YO

COMPETENCIA GENERAL

**La formulación, el tratamiento y la
resolución de problemas - La
modelación - La comunicación - El
razonamiento - La formulación,
comparación y ejercitación de
procedimientos**

Pregunta o situación problema integradora

¿De qué manera puedo contribuir al mejoramiento de mi entorno, a las relaciones con los demás desarrollando mis habilidades?

Indicadores de logros por área

Español: Analiza los contenidos y estructuras de diversos tipos de texto a partir de sus conocimientos previos.

Inglés: Identificar palabras y frases sencillas en inglés sobre seres y características de su entorno.

Ciencias sociales: Identifica el municipio como una organización social a la que pertenezco

Ciencias Naturales: Reconoce las características de la fauna, flora y el clima de su entorno.

Ética y Valores: Identifica los elementos ambientales y de mi entorno cercano que me dan unidad e identidad en la búsqueda del bien común.

Religión: Reconoce acciones de perdón y amistad en las relaciones con las personas.

Artística: Participa en la práctica musical y escénica como medio de comunicación de vivencias, sentimientos e ideas ante las composiciones artísticas.

Cátedra de la paz: Comprende y descubre el valor de la amistad como la base en las relaciones que se dan entre compañeros y demás personas, manifestando actitudes de respeto y tolerancia en el desarrollo de las actividades escolares que generen una buena convivencia.

Educación Física: Participó en los juegos individuales y colectivos propuestos en clase.

Emprendimiento: Demuestra interés en proyectos liderados por emprendedores con iniciativas y vocación.

Tecnología: Indicó la importancia de algunos artefactos en la realización de

actividades humanas.

DBA por Área

Español: Relaciona la información de los textos que lee con sus conocimientos previos.

Inglés: Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.

Matemáticas: Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucran la cantidad en una colección y la medida de magnitudes (longitud, peso, capacidad y duración de eventos) problemas multiplicativos sencillos y representaciones gráficas.

Ciencias sociales: Reconoce la organización territorial en su municipio, desde: comunas, corregimientos, veredas, localidades y territorios indígenas.

Ciencias Naturales: Comprender la influencia del clima en la vida de diferentes comunidades y explicar las necesidades de los seres vivos. (DBA 3)

Ética y Valores Estándar: Identificar los elementos ambientales de su entorno cercano que le dan unidad e identidad.

Religión Estándar: Propone acciones que permiten construir, cuidar y recuperar la amistad.

Artística: Comprende la práctica musical y escénica como medio de comunicación de vivencias, sentimientos e ideas ante las composiciones artísticas.

Cátedra de la paz: Comprende que las relaciones de amistad deben estar fundamentadas en el respeto por el otro y por sí mismo.

Tecnología: Reconoce y describe la importancia de algunos artefactos para desarrollar actividades en la cocina.

Aprendizajes esperados

Español: Relacionar las temáticas de los textos literarios que lee con las realidades de su contexto.

Inglés: Construir escritos sencillos en inglés sobre él y su entorno, con el vocabulario aprendido.

Matemáticas: Representa datos relativos a su entorno usando objetos concretos, pictogramas y diagramas de barras. Además de desarrollar habilidades para relacionar dirección distancia y posición en el espacio.

Ciencias Naturales: Reconoce las características que tiene la fauna, flora y el clima de nuestro entorno.

Religión: Aplica las características de amistad y las expresiones que las acompañan en su entorno familiar y comunitario.

Artística: Desarrolla la sensibilidad frente a la práctica musical y escénica como medio de comunicación de vivencias, sentimientos e ideas ante las composiciones artísticas

Cátedra de la paz: Comprende que las relaciones de amistad deben estar fundamentadas en el respeto por el otro y por sí mismo.

Ética y valores: Relaciona la importancia que tienen los diferentes ambientes del entorno para un bien común.

Ciencias sociales: Ubica las comunas, corregimientos, localidades y/o territorios indígenas en los que está organizado el territorio de su municipio, teniendo en cuenta los puntos cardinales.

Tecnología: Observo, comparo y analizo, los elementos de un artefacto para utilizarlo adecuadamente.

Educación física: Aprende a socializar por medio del juego.

Emprendimiento: comprende la importancia de ser un emprendedor

Evaluación formativa

La evaluación de los aprendizajes de los estudiantes en la guía, se presenta Desde una serie de actividades entregables a los docentes por los diferentes medios de comunicación acordados previamente.

1. La guía se entrega en formato PDF al director de CADA GRUPO a los correos:
chela329526@gmail.com grupo 2.1
multigrado12@gmail.com grupo 2.2
 2. La guía debe ser desarrollada con letra legible.
 3. La guía no puede tener tachones ni enmendaduras.
 4. Entregar de manera puntual al docente.
 5. La guía debe estar completamente desarrollada.
 6. La guía debe ser elaborada acorde a los temas de cada área.
 7. Realización clara y comprensible de la guía.
 8. Dominio conceptual, aplicado a la cotidianidad.
 9. Concepto de autoevaluación por el estudiante
 10. Concepto de hetero evaluación por el docente
- Se tendrá en cuenta también autoevaluación y hetero evaluación como estrategias que desarrollan conciencia autocrítica en los alumnos y desarrollan habilidades meta-cognitivas que les permita tomar conciencia y control de sus procesos de aprendizaje. Lo anterior cobra gran relevancia en el contexto de estudio en casa donde el acompañamiento de los padres y familiares será fundamental para favorecer el fortalecimiento de habilidades socioemocionales y competencias para la vida, desde la responsabilidad, la ética y el trabajo colaborativo.

FECHA DE DEVOLUCIÓN DE LOS PRODUCTOS ESPERADOS

- La guía está planeada para **4 semanas**. Los estudiantes con acceso virtual harán devoluciones los días indicados por sus docentes, teniendo en cuenta ritmos de aprendizaje, contexto familiar y particularidades.
- A los estudiantes sin acceso a material digital o virtual, se les entregará de forma física en la fecha definida por la institución la cual se dará a conocer oportunamente a los padres de familia. La devolución será al inicio de la semana siguiente al terminar la guía.

NOTA: LAS ACTIVIDADES DEBEN SER REALIZADAS POR EL NIÑO CON LA

ORIENTACIÓN DEL ADULTO, LEYENDO LAS INDICACIONES Y REESCRIBIENDO LAS RESPUESTAS DEL ESTUDIANTE SI NO SON CLARAS, PERO DEJANDO LA RESPUESTA DEL NIÑO.

Proyectos transversales

*El proyecto de convivencia, Prevención al consumo, Proyecto de valores y Afrocolombianidad.



Para iniciar este recorrido que tal si seguimos conversando de ese mundo tan maravilloso que conoces; ¡el entorno, tus amigos y tú! porque en tu barrio hay más de un cuento Y hablar de un barrio es hablar de Medellín y sus alrededores, es hablar de amor, de felicidad y muchas otras emociones.



REFRANES Y TRABALENGUAS

Los refranes y los trabalenguas son juegos de palabras.

Los refranes son expresiones populares que buscan reflexionar acerca de una situación particular. Ejemplos:

- A quien madruga Dios le ayuda.
- La constancia vence lo que la dicha no alcanza.

Los trabalenguas son composiciones formadas por palabras o frases que causan cierta dificultad al pronunciarlas. Se dicen rápido y son para divertirse.

1. Lee el siguiente refrán , luego escribe lo que interpretaste de él.

*¿De tal palo...?
Tal astilla.



SIGNIFICA:
Que los hijos se parecen mucho a los padres.

Donde
manda
capitán,
no manda
marinero.



Significa: _____

2. Completa los refranes.



- * Al pan, pan y al _____ , _____
- * Aunque la mona se vista de seda, _____
- * Más sabe el diablo por viejo que _____
- * Cuando el gato se va, el ratón _____
- * Ojos que no ven, corazón que _____
- * A otro perro con ese _____

3. Une con una línea para completar cada refrán.

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| ● Cada oveja con su pareja | * no hace al monje. |
| ● De noche | * Todos los gatos son pardos. |
| ● El que guarda | * siempre tiene. |
| ● A río revuelto | * ganancia de pescadores. |
| ● El hábito | |



4. Investiga, escribe y lee en el espacio un trabalenguas.

LA MÚSICA Y LAS CANCIONES



La música es un medio de comunicación que se distingue por tener elementos culturales y artísticos.

Nos permite expresar y conocer diferentes ritmos.

La letra de las canciones se organiza en versos que riman y estos a su vez en estrofas.

VERSO: Es un conjunto de palabras que siguen un ritmo y una medida específica.

Además, representa la unidad básica de un poema y, cuando se encuentra unido a otros versos, conforma una estrofa.

ESTROFA: Es un conjunto de dos o más versos.

5. Escribe una estrofa de tu canción preferida.

6. Investiga con tres de tus vecinos ¿Qué clase de música escuchan?

_____ , _____ , _____

7. ¿Cómo se debe escuchar la música en la casa?

- a. A todo volumen.
- b. A volumen moderado.
- c. Muy estruendosa.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA

Ahora te invito a leer en voz alta tu libro de lenguaje entre textos y realiza los desafíos 13, 14, 15, y 16 que encontrarás en las páginas 29 a 36.

MATEMÁTICAS

INTRODUCCIÓN: Bienvenidos a matemáticas del grado segundo, en esta guía aprenderemos a sumar y restar prestando de 3 dígitos, el concepto de multiplicación, dominaremos la comprensión del reloj, realizaremos nuestro propio calendario y sabemos ubicarnos en el plano cartesiano. Además tendremos una divertida actividad del libro de pta. disfrútala.

Cuando estamos en nuestro barrio o nuestra ciudad, es importante que podamos ser independientes y aportar a la ciudad, por ejemplo cuando sales con tus padres a comprar el mercado, el uniforme o los elementos para estudiar y para ello necesitas saber sumar y restar.

SUMAS DE 3 DÍGITOS LLEVANDO

Sumas llevando con números de hasta tres cifras

Suma: 159 + 164

1.º Suma las unidades:
9 + 4 = 13. Lleva 1 D a su columna.

C	D	U
	1	
1	5	9
+ 1	6	4
		①

2.º Suma las decenas:
1 + 5 + 6 = 12. Lleva 1 C a su columna.

C	D	U
	1	
	1	
1	5	9
+ 1	6	4
	①	2
		3

3.º Suma las centenas:
1 + 1 + 1 = 3.

C	D	U
1	1	
1	1	
1	5	9
+ 1	6	4
3	2	3

Para sumar números de hasta tres cifras, suma primero las unidades. Luego, suma las decenas sin olvidar las que te llevas. Por último, haz lo mismo con las centenas.

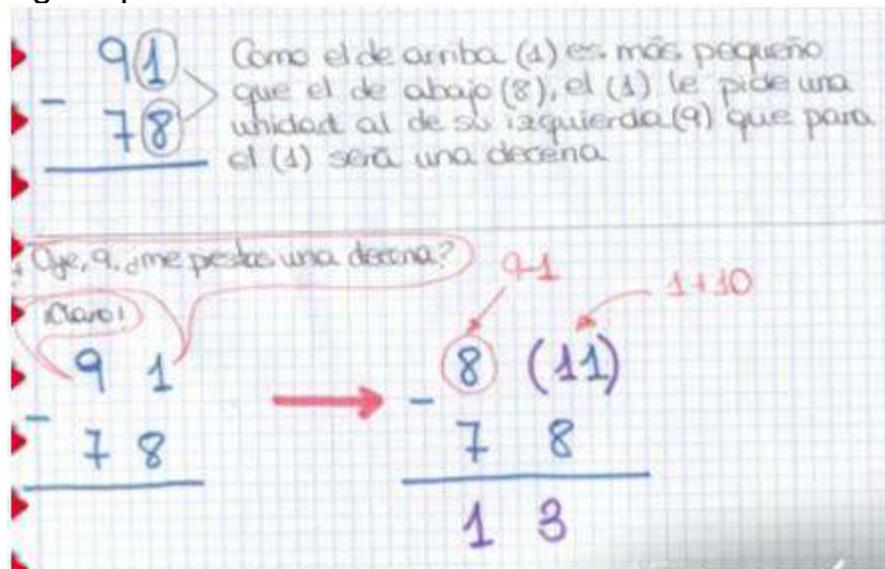
Realiza estas sumas de tres dígitos prestando

$$\begin{array}{r} 217 \\ + 688 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 317 \\ + 428 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 174 \\ + 349 \\ \hline \end{array}$$

Restas de 2 dígitos prestando



Prueba tus conocimientos

$$\begin{array}{r} 66 \\ - 49 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 43 \\ - 27 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 81 \\ - 36 \\ \hline \end{array}$$

La multiplicación

Es una suma repetida, en donde, un número (primer factor) se repite varias veces (tantas como indique el segundo factor o multiplicador).

Observa la imagen y responde:



- ¿Cuántas hormigas hay?
- ¿Cuántas patas tiene cada hormiga?
- ¿Cuántas patas hay en total?
- ¿Cómo obtuviste el resultado?
- ¿Cuántas antenas tiene cada hormiga?
- ¿Cuántas antenas hay en total?
- ¿Cómo obtuviste el resultado?

Identifica cada secuencia y escribe el número correspondiente a la suma en cada cuadro.

<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	+	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	+	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	+	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	+	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	=	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>
<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	+	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	+	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	=	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>				
<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	+	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	+	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	=	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>				

Observa la secuencia e identifica el patrón. Realiza el cálculo mental y escribe el resultado en el cuadro, compáralo con tus compañeros.

				<input type="text"/>

Observa las imágenes y responde: cuántos grupos hay en cada uno

A. ¿Cuántos grupos de flores hay? ___ cuántas flores hay en cada materia?___



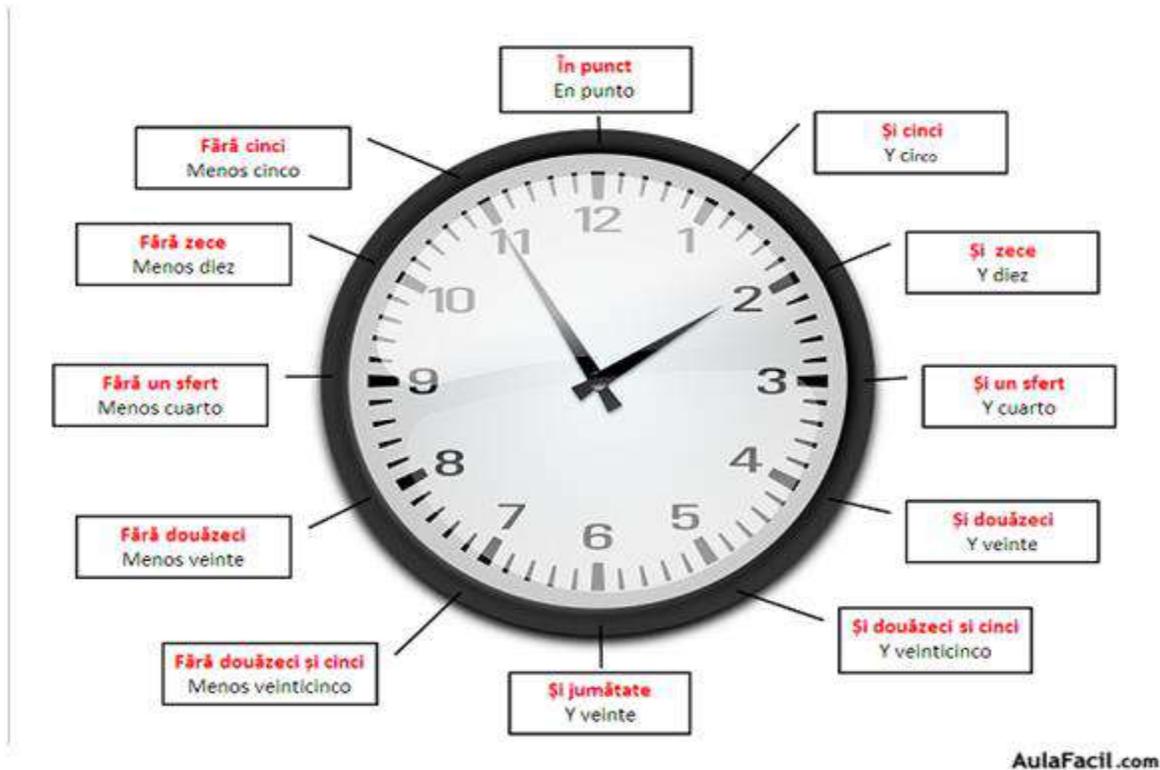
Respuesta: Necesitamos grupos de flores

B. ¿cuántos grupos de flores hay? ___ cuántas flores hay en cada materia?___



Respuesta: Necesitamos grupos de flores

LOS MINUTOS



AulaFacil.com

Ahora aprendamos a colocar la hora y los minutos

8:30	12:15	5:10

Una hora tiene 60 minutos y el día tiene 24 horas, por eso tenemos un horario, realiza el tuyo (escribe la hora en que te levantas, desayunas, te bañas, juegas, estudias y demás actividades que realices en casa)

También puedes, escribir el o los días que más te gustan en tu barrio, porque se hace alguna actividad que te encanta

HORARIO					
horas	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

Cuando culminan esas 24 horas, se forman los días y los meses



Crea tu propio calendario permanente. Envía foto aquí en la guía

CREA TU PROPIO CALENDARIO PERMANENTE

• Necesitas:



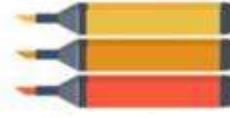
Pegante



Tijeras



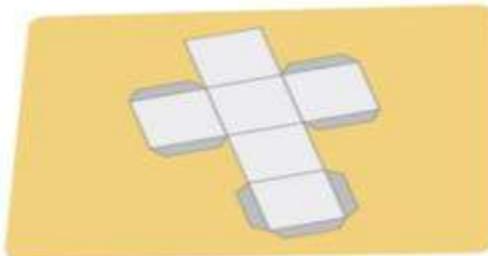
Un chinche



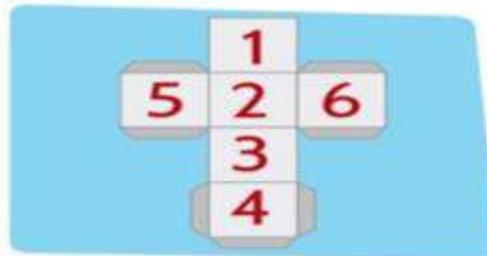
Marcadores

• Sigue el procedimiento.

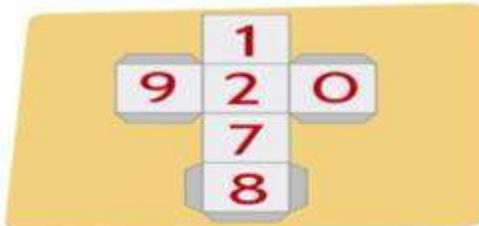
Paso 1. Para construir tu calendario necesitaremos 3 cubos (Anexo 1).



Paso 2. Antes de cortar, debes escribir los números en la primera plantilla así:



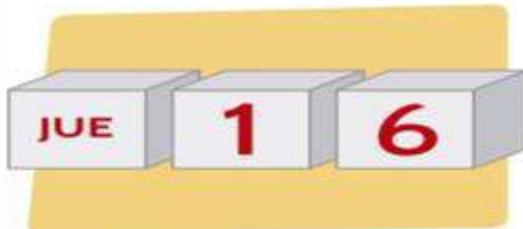
Paso 3. En la segunda plantilla escribe:



Paso 4. La tercera plantilla servirá para los días. Escribe solo las primeras letras así:



Paso 5. Ahora, corta las plantillas y arma los cubos.



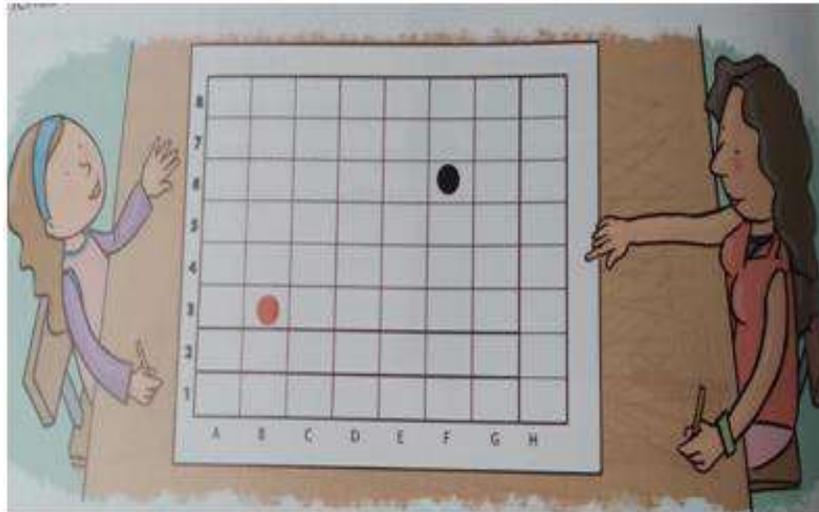
Paso 6. Colorea la plantilla de los meses (Anexo 2) y pégala a un cartón como se muestra la imagen. Para identificar los meses puedes poner un chinche.



Plano cartesiano

Se compone de dos rectas numéricas, a las cuales llamamos columna y fila y se usa como sistema de referencia para ubicar puntos en un plano. Ejemplo

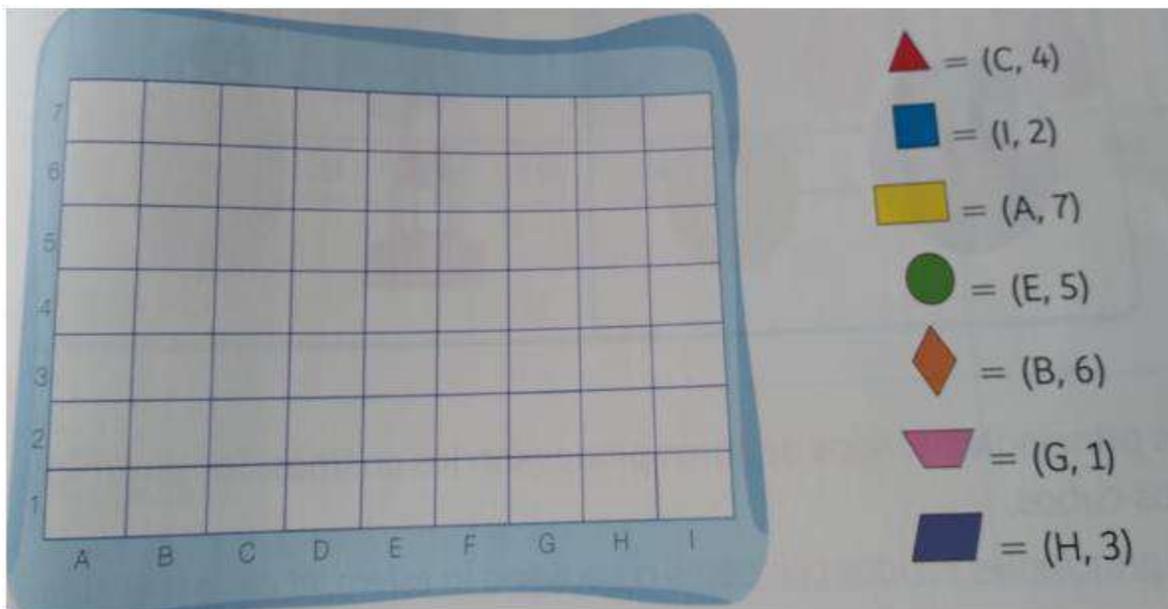
Sara y su mamá juegan a damas chinas. Para identificar la posición de las fichas acordaron utilizar la representación de un plano cartesiano.



La ficha de Sara (a la izquierda y de color rojo) está en la casilla b 3

La ficha de la mamá (a la derecha y de color negro) está en la casilla f 6 (otros juegos, usan el plano cartesiano, como el de batalla naval , el bingo, etc.)

Ubica en el plano cartesiano, cada figura en las coordenadas indicadas.



Actividad complementaria

Que buen trabajo estás realizando y la colaboración que te brinda tu familia es muy importante.

Te invito ahora a que tomes tu libro de matemáticas y en compañía de tus padres lean y desarrollen el **centro 4** páginas 27,28,29,30, 31, 32, 33, 34, 35. (no te preocupes, te compartiré videos que te acompañarán durante todo el recorrido y los puedes ver las veces que desees para comprenderlos).

Anexa en la guía las actividades realizadas, gracias

CIENCIAS NATURALES

Mira a tu alrededor y disfruta de las maravillas de tu entorno qué tal si dialogamos sobre los seres vivos que nos acompañan y sus necesidades. Descubramos si necesitan lo mismo que tú.

1. Lee varias veces el siguiente texto y subraya 10 palabras claves que tengan relación con los recursos naturales.

Conservación de los Recursos Naturales

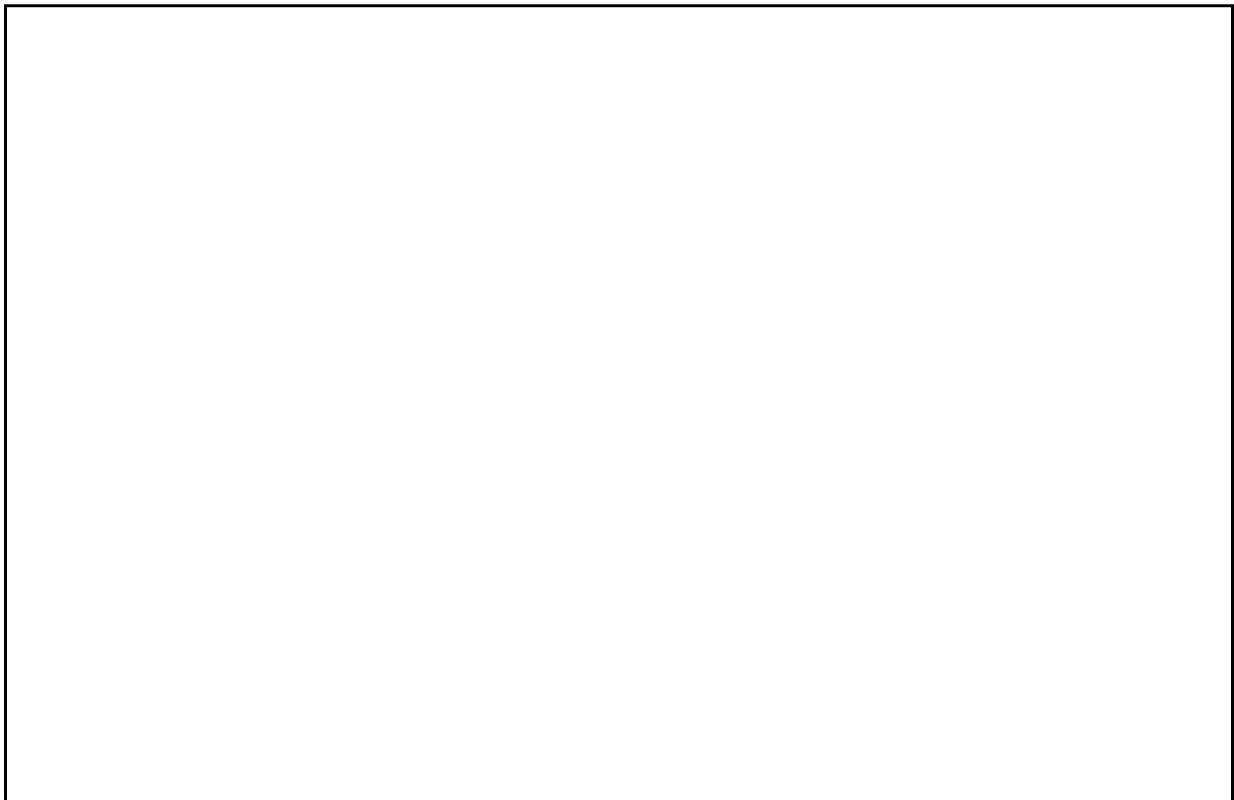
Los recursos naturales son todos aquellos que el hombre puede aprovechar para satisfacer sus necesidades. Se clasifican en:

- Inagotables: Se incluyen las fuentes de energía infinita como el sol, la nuclear y otras de origen cósmico.
- No renovables: Son los que no pueden ser sustituidos una vez usados, como los minerales y también la energía fósil como el petróleo y la hulla.
- Renovables: Son de dos clases, los primeros, llamados también renovables aparentes, son capaces de formarse, reciclarse o auto depurarse, pero no de reproducirse, éstos son el suelo, el agua y el aire. Los segundos llamados recursos renovables verdaderos, porque tienen la capacidad de reproducirse, son los seres vivos.

El cuidado y la transformación de los recursos naturales.

El mal uso que hace el ser humano de los recursos naturales trae como consecuencia la extinción de plantas y animales.

2. Recorta y pega un ejemplo de caza de animales, tala de árboles,



contaminación de ríos.

3. ¿Qué crees que se puede hacer para que las personas cuiden los recursos naturales?

4. Observa el proceso para la elaboración del papel y responde la pregunta.

Derivados de la madera: El papel

El papel: En el proceso de fabricación del papel, la madera se tritura y se mezcla con agua y productos químicos que la transforman en pasta de celulosa. Esta pasta es prensada mediante rodillos hasta convertirla en una lámina de papel que se enrolla en bobinas.



5. Explica como la tala de árboles se puede disminuir para la fabricación del papel?

6. ¿Qué campañas se pueden realizar para disminuir la tala de árboles?

SOCIALES.

COMUNIDADES RURALES Y URBANAS

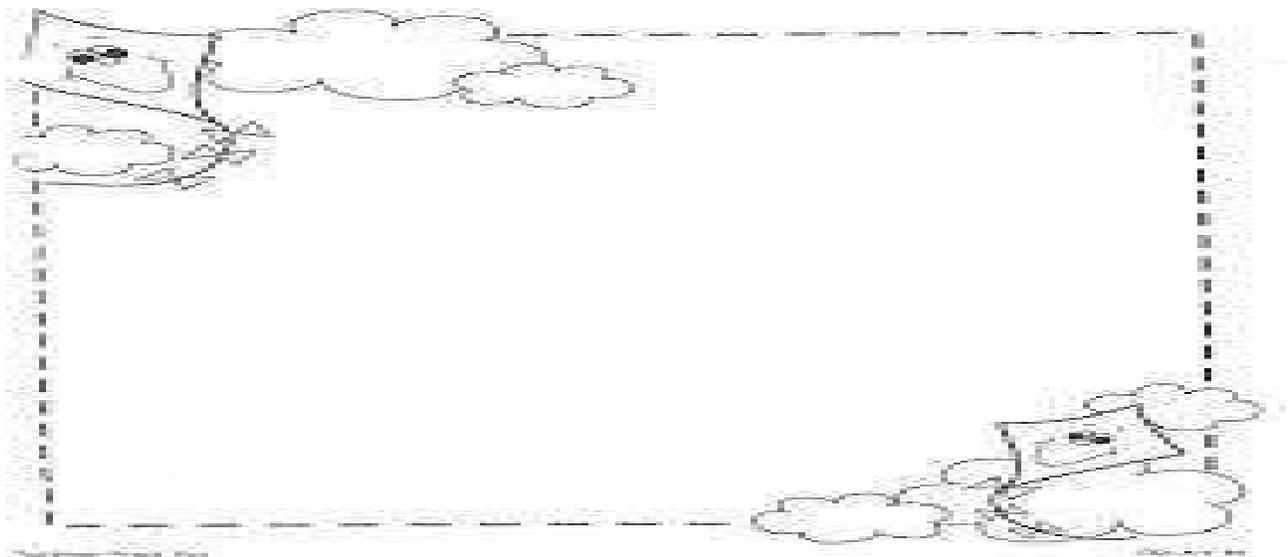
Las comunidades urbanas son un conjunto de individuos organizados y establecidos en un mismo territorio que por su extensión y desarrollo, forman las ciudades.

Las comunidades rurales son en las que habitan poblaciones menores de 2 500 personas, como bosques, praderas y áreas agrícolas, son las comunidades que se establecen en el campo y desarrollan sus labores en su gran mayoría agrícolas.

1. Lee el trabalenguas varias veces y en el cuadro dibuja lo que entendiste de él.

LA GALLINA PINTA

yo tengo una gallinita pinta,
 piririnca, piriranca, rubia y titi blanca,
 esta gallina tiene unos pollitos pintos,
 piririncos, pirirancos, rubios y titiblancos ,
 si esta gallina no fuera pinta,
 piririnca, piriranca, rubia y titiblanca
 no tendría los pollitos pintos,
 piririncos, pirirancos, rubios
 y titiblancos en el campo.



2. resuelve el siguiente crucigrama y coloréalo

Crucigrama del campo

● Colorea los dibujos y completa las palabras del crucigrama.

1

2

3

4

5

6

P

B

M

C

V

R

Ñ

L

● Colorea los números que hay junto a cada dibujo.

- De rojo ⇨ elemento natural
- De azul ⇨ elemento humano

3. Observa las imágenes y anota palabras que describan cada una.

Tipos de comunidad



Comunidad Rural

Comunidad Urbana

INGLÉS

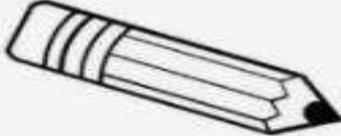
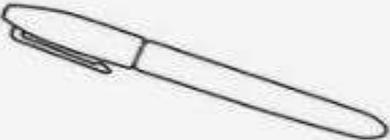
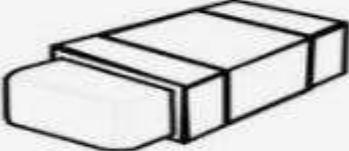
1. Write the correct answer.

Escriba la respuesta correcta.

*Para tener en cuenta:

What's this? Significa ¿Qué es esto?

It's a significa: es un.

It's a pencil.	It's a pen.	It's a rubber.
It's a bag.	It's a book.	It's a desk.
<p>1</p>  <p>What's this?</p> <p>_____</p>	<p>2</p>  <p>What's this?</p> <p>_____</p>	
<p>3</p>  <p>What's this?</p> <p>_____</p>	<p>4</p>  <p>What's this?</p> <p>_____</p>	
<p>5</p>  <p>What's this?</p> <p>_____</p>	<p>6</p>  <p>What's this?</p> <p>_____</p>	

2. The colors of school (Los colores de la escuela)

*Colorea las imágenes con el color que le corresponda.

The Colors of School

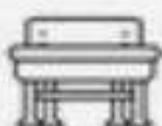
Color the pictures the matching colors.

The pencil is **yellow**. 

The eraser is **pink**. 

The paper is **white**. 

The book is **blue**. 

The desk is **brown**. 

The apple is **red**. 

The lunch box is **green**. 

ARTÍSTICA Y CÁTEDRA PARA LA PAZ

**ME EXPRESO A TRAVÉS DE MI CUERPO**

El cuerpo es la parte visible de la persona.

A través del cuerpo la persona se comunica consigo mismo, con las otras personas, con todo lo que nos rodea y con Dios.

ACTIVIDAD #1

Coge un espejo y mírate en él. Mira tus ojos cuando tu mamá te felicita o te regaña. Cambian, ¿verdad? **Es que los ojos dejan ver lo que hay dentro de nosotros.** O también. Así lo hace nuestra boca, grita si hay dolor. Si oímos algo miedoso también gritamos. **Así todo nuestro cuerpo se expresa.**

Ahora escuchemos la música que más nos gusta y bailemos 10 minutos frente al espejo invita a tus padres, hermanos, primos, tíos y abuelos para que lo hagan contigo. Luego responde las preguntas.

1 ¿Qué expresamos cuando bailamos?

2 ¿Qué parte de nuestro cuerpo no participa en el baile?

3 ¿Cómo haríamos para expresar todo lo que sentimos si no tuviéramos un cuerpo?

4 Pega una foto tuya en el espejo y luego decóralo a tu gusto.



• La amistad es tan importante para el desarrollo humano, su estabilidad y el mejoramiento de la sociedad que es un verdadero valor, que debemos cuidar y fomentar para mejorar como seres humanos.



ACTIVIDAD #2

Lee el cuento (EL PERRITO COJO) y contesta las preguntas.

Disfruta y colorea.

El perrito cojo

El dueño de una tienda estaba poniendo en la puerta un cartel que decía: "Cachorros en venta". Como esa clase de anuncios siempre atrae a los niños, de pronto apareció un pequeño y él preguntó:

- ¿Cuál es el precio de los perritos?

El dueño contestó:

- Entre treinta y cincuenta dólares.

El niño se metió la mano al bolsillo y sacó unas monedas.

- Sólo tengo \$2.37. ¿Puedo verlos?

El hombre sonrió y silbó. De la trastienda salió una perra seguida por cinco perritos, uno de los cuales se quedaba atrás. El niño inmediatamente señaló al perrito rezagado.

- ¿Qué le pasa a ese perrito? -preguntó.

El hombre le explicó que el animalito tenía la cadera defectuosa y cojearía por el resto de su vida. El niño se emocionó mucho y exclamó:

- ¡Ese es el perrito que yo quiero comprar!

- No, tú no vas a comprar ese cachorro. Si realmente lo quieres, yo te lo regalo.

El niño se disgustó y, mirando al hombre a los ojos, le dijo:

- No, no quiero que usted me lo regale. Creo que vale tanto como los otros perritos, y le pagaré el precio completo. De hecho, le voy a dar mis \$2.37 ahora y cincuenta centavos cada mes, hasta que lo haya pagado todo.



El hombre contestó:

- Hijo, en verdad no querrás comprar ese perrito. Nunca será capaz de correr, saltar y jugar como los otros.

El niño se agachó y levantó su pantalón para mostrar su pierna izquierda, retorcida e inutilizada, soportada por un gran aparato de metal. Miró de nuevo al hombre y le dijo:

- Bueno, yo no puedo correr muy bien tampoco, y el perrito necesitará a alguien que lo entienda.

El hombre se mordió el labio y, con los ojos llenos de lágrimas, dijo:

- Hijo, espero que cada uno de estos cachorros tengan un dueño como tú.

1 ¿Por qué el niño comprendió tanto al perrito que compro?

2 ¿Qué debemos hacer cuando tenemos dificultades con nuestro cuerpo?

3 ¿Qué pasa cuando tratas bien tu cuerpo?

4¿Qué pasa cuando maltratas tu cuerpo?

ACTIVIDAD #3

Escribe una cartica de amor a tu cuerpo y dile cómo lo vas a cuidar.

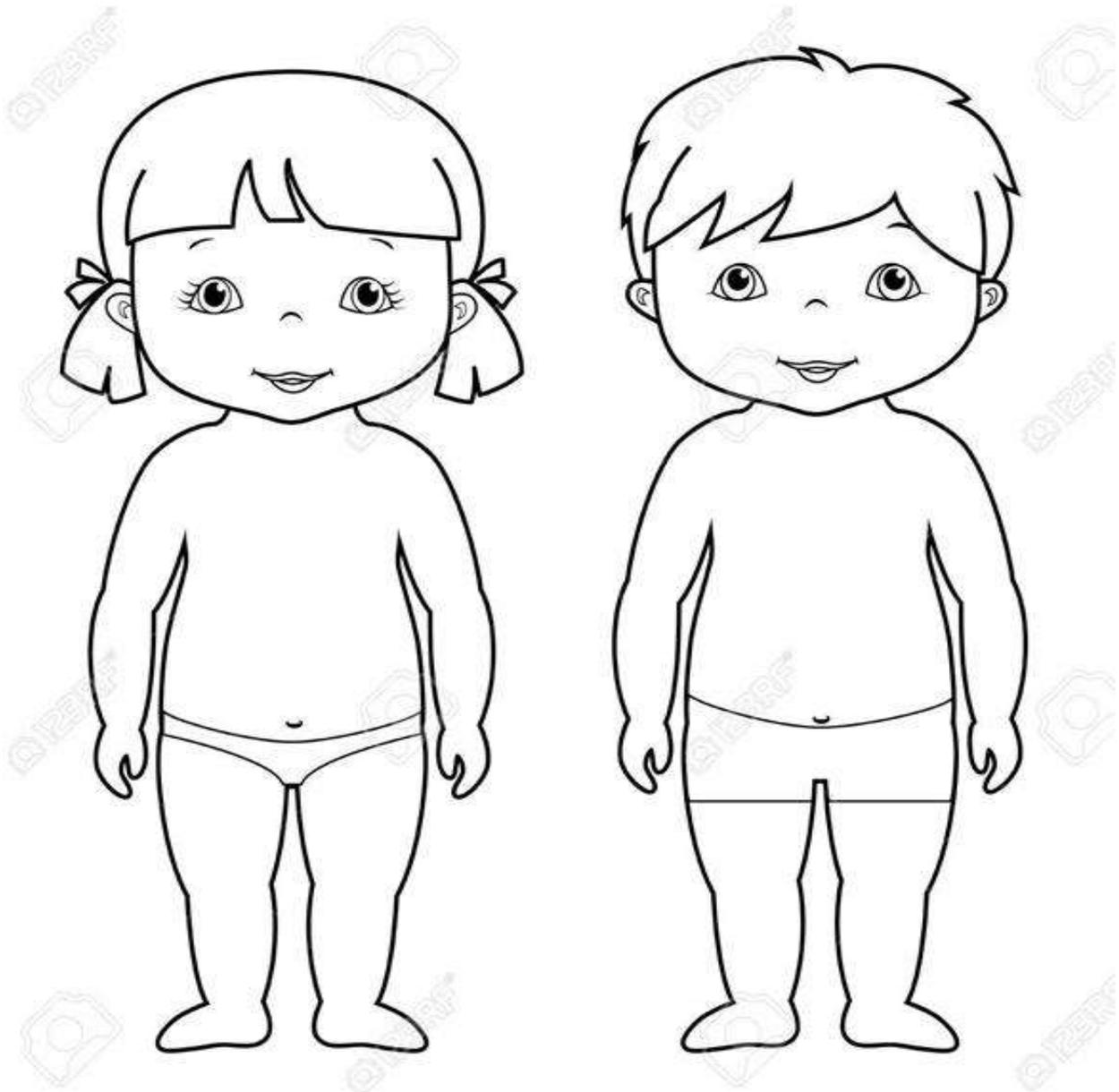
This is a decorative writing template. It features a red border with a repeating floral pattern. In the top-left corner, there are two solid red hearts. In the bottom-right corner, there are two red hearts on thin vertical stems, resembling a simple Valentine's card design. The main body of the page is filled with 18 horizontal lines, providing space for writing. The entire page is set against a light cream background.

ACTIVIDAD # 4

Desde pequeños debemos aprender a vestirnos correctamente.

Una buena presentación de nuestra persona significa aprecio y respeto mutuo frente a nosotros mismos y frente a las personas que nos rodean en la vida diaria.

Ahora te invito a que vistas estos dos niños utilizando trapitos de colores. Recuerda vestirlos correctamente.



ACTIVIDAD # 5

Lee la poesía y dibuja las partes de la cara que te están mencionando.



POESIA



EN MI CARA REDONDITA
TENGO OJOS Y NARIZ
Y TAMBIÉN TENGO UNA BOCA
PARA COMER Y REIR.
CON MIS OJOS VEO TODO
CON MI NARIZ HAGO ¡ACHÍS!
Y CON MI BOCA YO COMO
PALOMITAS DE MAÍZ.

NOMBRE: _____



ÉTICA

Para que todos nos llevemos mucho mejor y mantener el equilibrio en nuestro entorno es importante la convivencia y la armonía que tal si hablamos de ellos.

Respeto y un buen trato

La mayoría de las personas deseamos que la convivencia y el trato de los demás sea respetuoso, armónico, libre de violencia y de insultos. Esto se logra cuando existen normas que todos conocen y respetan; cuando la actuación de las personas se basa en valores como la responsabilidad, la solidaridad, la honestidad o la confianza; se regula la convivencia, ésta es armónica, se propicia el diálogo, nos sentimos protegidos porque sabemos que estamos rodeados de personas de confianza.

1. Observa la imagen y luego contesta las preguntas.



a. ¿Qué notas?

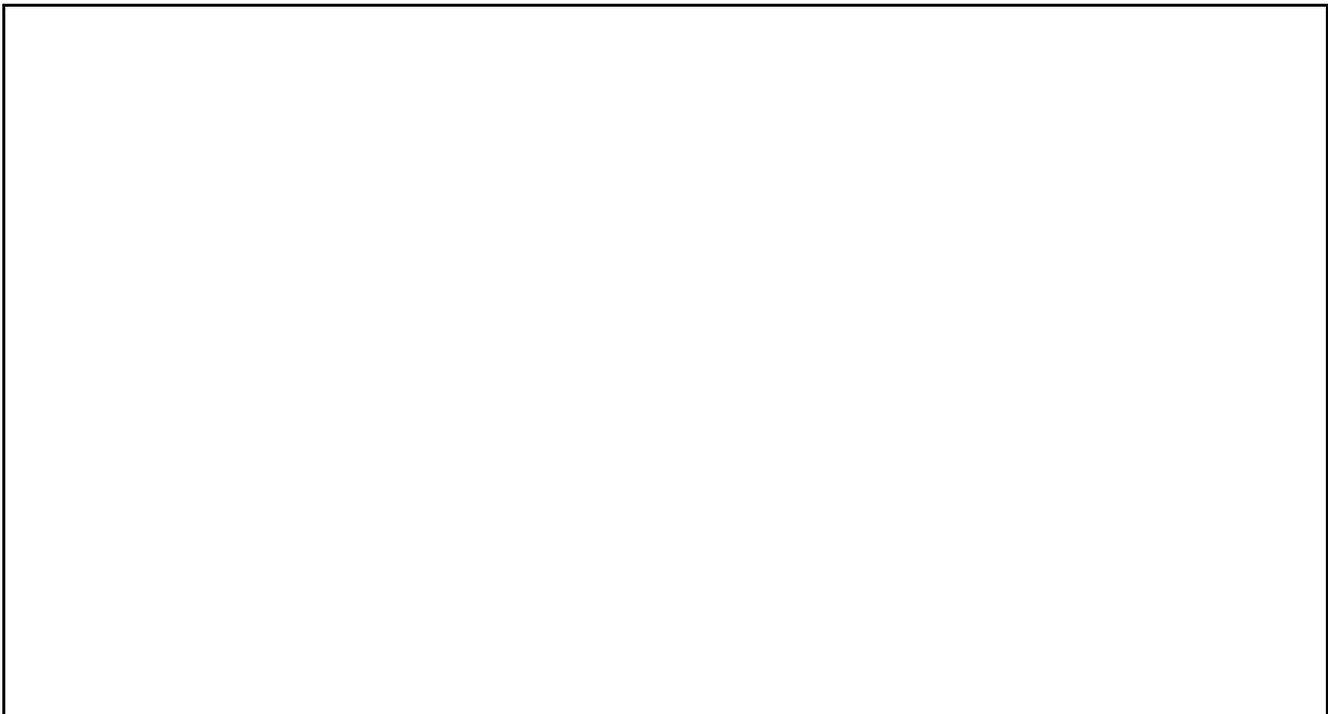
b. ¿Cómo se tratan las dos niñas?

c. ¿Qué relación tiene la imagen con tu barrio?

d. ¿Qué se necesita para tener una convivencia armónica?

2. Escribo una historia donde hable del buen trato que debo tener con las personas de mi entorno

3. Recorta de revistas o periódico imágenes de grupos de personas relacionándose con un buen trato.



RELIGIÓN

Ahora a través de historias o cuentos sobre la amistad y el mensaje de Jesús sobre el valor de los amigos, te convido a fortalecer los vínculos con tus amigos cercanos.

Dios es el mejor amigo del pueblo de Israel.

Lectura: A Dios le gusta tener buenos amigos



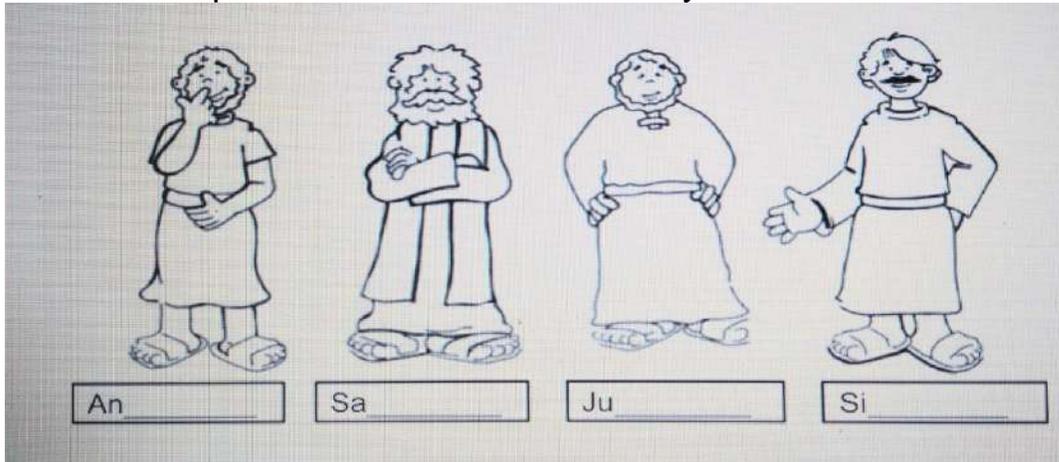
Uno de los amigos de Dios fue Abraham, un hombre muy sencillo pero que confiaba mucho en todas las palabras y promesas de Dios, y le obedecía en todo. Un día que Abraham estaba muy triste porque Sara su esposa no podía tener niños, Dios le prometió dar una familia tan numerosa como las estrellas del cielo y las arenas del mar. Abraham se puso muy contento por lo que Dios le había prometido y confió totalmente en él. Ese día Dios y Abraham firmaron una alianza de amistad.

1. Escribe el nombre del amigo de Dios según la lectura

2. Piensa en tus dos mejores amigos y amigas, y responde.

¿Cuáles son sus nombres?		
¿Qué juegos comparten?		
¿Qué es lo que más te gusta de ellos o de ellas?		

3. ¿Recuerda los nombres de los cuatro primeros amigos de Jesús?
Las sílabas que llevan en sus barcas te ayudarán a descubrirlos



3. Averigua en qué lugar Jesús conoció a sus amigos, luego imagina ese lugar y dibújalo.

4. Con la siguiente lista de palabras selecciona la correcta y completa las frases.

Perdono - enfermos - cruz - personas

- a. Jesús enseñó a las _____
- b. Curó a los _____
- c. _____ a los pecadores
- d. Murió en la _____ por nosotros

TECNOLOGÍA

Seguridad en la cocina

La cocina es probablemente la estancia de la casa en la que más tiempo pasamos, especialmente si también la usamos como comedor. Además, en los últimos meses la cocina se ha convertido en el escenario preferido por las familias para compartir ratos de ocio y actividades juntos, es el punto de reunión de padres e hijos para disfrutar preparando ricas recetas.

El gato Ducky volvió la cocina un caos total.

1. Encierra en un círculo rojo las situaciones que representan peligros en la cocina.

Dialoga con tus padres acerca de cada una de estas situaciones y escribe cómo evitarlas.



1.1.Situación _____

2.2.Situacion _____

3.3.Situacion _____

4.4. Situación _____

5. Relaciona (Une con una línea) cada señal, con la norma que corresponde.

	<p>Siempre busca ayuda de un adulto cuando vayas a preparar algo en la cocina.</p>
	<p>Asegúrate de tener a mano todos los ingredientes y utensilios antes de comenzar.</p>
	<p>Lávate muy bien las manos antes de tocar la comida.</p>
	<p>Colócate un delantal para proteger tu ropa de salpicaduras y suciedad.</p>
	<p>Deja la cocina limpia y en orden al finalizar.</p>

CS Escaneado con CamScanner

6. Escribe el nombre de tus comidas favoritas

Los electrodomésticos, utensilios y herramientas en tu cocina, funcionan con diferentes formas de energía.

GAS



PILAS



LUZ



7. Dibuja otros electrodomésticos que tengan como fuente de energía pilas, gas, energía eléctrica.

EMPRENDIMIENTO:

¿QUE ES UNA EMPRESA? Entidad en la que intervienen el capital y el trabajo como factores de producción de actividades industriales o mercantiles o para la prestación de servicios.

1. Con tus palabras escribe que es una empresa :



2. Si pudieras crear una empresa, ¿ de qué lo harías?

3. Imagina tu propia empresa, dibuja y comparte con tus compañeros en clase.

EDUCACIÓN FÍSICA

QUÉ SON LOS JUEGOS TRADICIONALES: nos referimos a aquellos **juegos que**, desde muchísimo tiempo atrás siguen perdurando, pasando de generación en generación, siendo transmitidos de abuelos a padres y de padres a hijos y así sucesivamente, sufriendo quizás algunos cambios, pero manteniendo su esencia.



JUEGOS TRADICIONALES



1. ¿Cuál de los anteriores juegos conoces y has practicado?

2. ¿Aparte de los juegos de la imagen que otros juegos tradicionales conoces?

3. consulta a tus padres y elabora el dibujo de un juego tradicional que no esté en la imagen anterior.

AUTOEVALUACIÓN

Llegó el momento de reflexionar sobre tu aprendizaje en casa. Responde en tu cuaderno de ética y valores.

- ✓ ¿Qué aprendiste con esta guía?
- ✓ ¿Cuáles actividades te gustaron más y cuales se te dificultaron?
- ✓ ¿Cómo puedes mejorar?

Respondamos las preguntas iniciales:

5° Autoevaluación

 Verde. Muy bien

 Amarillo. Regular

 Rojo. Debo mejorar

1. Entendi los temas abordados	2. Participé activamente en las asesorías.	3. Puse en práctica las normas de netiqueta
4. Entregué puntualmente las actividades.	5. Mantuve comunicación activa con mi profesor (a)	¿Qué nota merezco? <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 25px; margin: 5px auto;"></div>